



Foto © Ben Felsenkeller

MICHAEL IHNOW

Schauspieler

Jahrgang: 1969 | Nationalität: Deutsch

Wohnort: Berlin / Potsdam

(Stuttgart, München, Hamburg, Rom, Madrid)

Körpergröße: 175 cm | Statur: sportlich, schlank

Augenfarbe: braun-grün | Haarfarbe: braun

Dialekte: Berlinerisch, Sächsisch

Sprachen: Deutsch, **Spanisch** fließend,

Englisch, **Russisch**, Französisch, Italienisch

Führerschein: PKW, LKW bis 7,5t, Sportboot Binnen

Fähigkeiten: Reiten, Surfen, Schwimmen (ehem. Leistungssportler),

Ballett (Profi), Tango Argentino (Profi)

KINO / TV (Auszug)

2011 **UNSERE MÜTTER, UNSERE VÄTER**, TV-Mehrteiler/ ZDF, teamWorx, R: Franzicek, Regie: Philipp Kadelbach

DIE VIERTE MACHT, Kinofilm, UFA Cinema, Rolle: FSB Officer, Regie: Dennis Gansel

DIE STERNTALER, TV-Spielfilm/ ARD, Bavaria Filmverleih, Rolle: Reiter des Königs, Regie: Maria v. Heland

UP CREEK WITHOUT A PADDLE, Kino, Motherland Production, R: Fletcher, Regie: Tarila Thompson

FREIWASSER, Kurzfilm, 12mm-Filme, Rolle: Rainer (HR), Regie: Johannes Köckeritz

SIEBENSTEIN - Robochi, TV-Reihe/ ZDF, Studio.TV.Film, Rolle: Robochi (EHR), Regie: Arendt Agthe

2010 **MORD IN LUDWIGSLUST**, TV-Spielfilm/ ZDF, teamWorx, Rolle: Wladimir Lukin, Regie: Kai Wessel

LE TEMPS DU SILENCE, franz. TV-Spielfilm, France 2, Rolle: Mourant, Regie: Franck Apprederis

2009 **DIE ALTE FRAU**, Kinofilm, Die Generale, Rolle: Milizionär, Regie: Ariane Mayer

2008 **AVUS**, Kinospielefilm, Suitcase Production, Rolle: Dr. Rudolph von Graef, Regie: Ralph Meiling

ES FÜHRT ÜBER DEN MAIN..., TV/ZDF, Rolle: Geschäftsmann, Regie: Mira Thiel

THE SECRET ADVENTURES OF THE PROJECTIONIST, Kinokurzfilm, R: Römer, Regie: Max Sacker

2007 **OPERATION WALKÜRE**, Kinofilm/United Artists USA, Rolle: Offizier, Regie: Bryan Singer

EXEUNT, Kurzfilm, Wettbewerb USA, Rolle: Verrückter Patient, Regie: Max Sacker

FEELINGS AND STUFF, Kurzfilm, Kino/TV/ZDF/arte, Rolle: Koala, Regie: Samuli Valkama

THEATER

2011 **DON QUICHOTTE**, Theater Magdeburg, Rolle: Don Quichotte, Regie: Gonzalo Galguera

2010 **VIEL LÄRM UM NÜSCHT!**, Shakespeare, Berliner Taschenoper, Rolle: Benedikt, Regie: Paul Burian

DUBLINERS nach James Joyce, teNTheater Berlin, Rolle: Gabriel, Regie: Niksa Eterovic

2009 **L'AMOUR FOU!? DIE GELIEBTE STIMME** nach J. Cocteau, Lokhalle Berlin, Regie: Mia Kaspari

DAS FAMILIENFEST nach Rainer M. Rilke, Tiyatrom Berlin, Regie: El Erthbourne

DON JUAN KOMMT AUS DEM KRIEG von Ö.v.Horváth, BAT Berlin, Regie: Caroline Hofmann

2008 **PIQUE DAME**, Zusammenarbeit mit Peter Stein an der Opera National de Lyon

THEATER-BITES, La Luz Berlin, Rolle: Arthur, Regie: Veronika Nowag-Jones

CANTATA EROTICA, I Confidenti Potsdam, Rolle: Pan, Regie: M. Ihnow

LORIOT DIE 2., Berliner Scala, Regie: W. Wittig, S. Meli

2006 **A HOUSE IS A HOUSE**, teatrocontinuo Padova/ Venedig, Rolle: Gropius, Regie: Nin Scolari

2005 **DE LA CALLE AL ALMA**, Tangotheater, Iberomarikanisches Institut Berlin, Regie: Freyer/ Ihnow

1988-2005 Dresden, Berlin, Dessau, internationale Tournéen

PREISE

2011 BEST OF FEST AWARD Chicago International Children's Film Festival für „Die Sterntaler“

2007 1. Preis Filmaka L.A./USA für „Exeunt“, Jury: Werner Herzog, Wim Wenders u.a.

2004 Theaterpreis Mitteldeutsche Zeitung (Publikumspreis)

Aus- u. Weiterbildung

Institut für Schauspiel Berlin

Black Nexxus Studios New York, Acting Master Class Susan Batson,

Szenenstudium Larry Moss, Camera Acting Mel Churcher

Camera Actor's Studio Institut für Schauspiel Berlin (iSFF) Ltg. Detlef Rönfeldt

Fachstudium Bühnentanz Palucca Schule Dresden

Sprecherziehung Prof. Bernd Kunstmann, Gesangsausbildung Sinaida Katawasi